

Certificat d'authenticité

Poule - Fer noir - Ghana - Art contemporain africain

Résumé Une réalisation d'une grande sobriété d'un artiste ghanéen d'une cinquantaine d'années, Hamed Okon , qui reproduit en fer noir des animaux familiers. Quelques morceaux de tôle pliés et soudés suffisent à donner vie à l'animal à peine...

Caractéristiques

Ethnie :	- Artiste contemporain
Pays d'origine :	Togo
Zone de collecte :	Togo, Lomé
Ancienneté présumée :	entre 2000 et 2010
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	très bon état
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	collecte in situ
Test laboratoire :	non testé
Hauteur, en cm :	50
Socle :	non



Certifié le 5 mars 2021