BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Statuette genie singe Gbekre - Baoule - Côte d'Ivoire

Résumé De manière générale, le monde agricole Baoulé vénére nombre de divinités agraires. Celles-ci sont toujours représentées par des personnages mi-homme, mi-bête. Le singe en est une. Sa posture est toujours la même : il se tient dans une...

Caractéristiques

Ethnie :	Baoule / Baule
Pays d'origine :	Côte d'Ivoire
Zone de collecte :	Côte d'Ivoire, Yamoussoukro
Ancienneté présumée :	entre 1960 et 1970
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	très bon état
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	collecte in situ
Test laboratoire :	non testé
Hauteur, en cm :	42
Poids, en grammes :	
Socle :	non



Certifié le 29 mars 2024