BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Harpe Arquee Fragment - Ngbaka ? - RDC Zaire - Cordophones

Résumé On distingue différents types de harpes, parmi ceux-ci citons les deux plus importants, la harpe arquée et la harpe fourchue . La harpe arquée ou harpe coudée est la plus répandue : instrument dont le...

Caractéristiques

Ethnie :	Ngbaka / Bwaka
Pays d'origine :	Congo, Rép. Dém.
Zone de collecte :	Congo, Rép. Dém., Kinshasa
Ancienneté présumée :	circa 1950
Matière principale :	bois
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	très bon état
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	collecte in situ
Test laboratoire :	non testé
Hauteur, en cm :	37
Poids, en grammes :	429
Socle :	non



Certifié le 29 mars 2024