

Certificat d'authenticité

Siege autel - Bambara / Bozo - Mali - Sieges africains

Résumé En Afrique, les sièges comptent parmi les oeuvres d'art les plus répandues. Qu'ils soient destinés à un usage courant, exceptionnel ou officiel, les sièges, par l'incroyable diversité de leurs formes, attestent de l'existence d'une pluralité de styles et de conceptions...

Caractéristiques

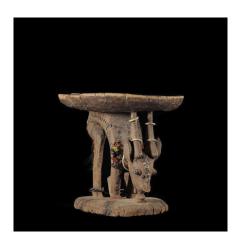
Ethnie: Bambara / Bamana

Pays d'origine : Mali

Zone de collecte : Mali, Bamako **Ancienneté présumée** : circa 1950

Matière principale : bois
Aspect de surface : d'usage
Etat apparent : très bon état
Etat de conservation : dans son jus
Appartenance : collecte in situ
Test laboratoire : non testé

Hauteur, en cm: 37
Poids, en grammes: 4 500
Socle: non



Certifié le 12 nov. 2025