BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Labret en bois - Kichepo - Soudan

Résumé Quelques textes rares sur l'utilisation et la mise en oeuvre des labrets, in situ... Extrait de "Les guerriers nus" de Christian Bader , chez Payot. ... Les Chai et les Tirma en connaissent, quant à eux,...

Caractéristiques

Ethnie :	Kichepo
Pays d'origine :	Soudan
Zone de collecte :	Soudan, Khartoum
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	très bon état
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	collecte in situ
Test laboratoire :	non testé
Socle :	non



Certifié le 28 mars 2024