BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Cavalier et son cheval Koro Tominian - Bwa - Burkina / Mali

Résumé Dans toute l'Afrique, le cavalier est un symbole très complexe. C'est le symbole d'un pouvoir matériel, mais aussi l'instrument...

Caractéristiques

Ethnie :	Bwa / Bobo Bwa
Pays d'origine :	
Zone de collecte :	Burkina Faso, Ouagadougou
Ancienneté présumée :	entre 1960 et 1970
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	très bon état
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	ex collection particulière Europe
Test laboratoire :	non testé
Hauteur, en cm :	50
Poids, en grammes :	1800
Socle :	non

Certifié le 25 sept. 2025