BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Masque Kpeliye Poro - Senoufo - Côte d'Ivoire

Résumé Kpeliyé'e (visage danseur acrobate) ou Kodaliyé'e (face du Kodal) sont les deux appellations de ce type de <a href="http://www.bruno-mignot.com/galeries/18-masques-afrique" rel="pmsil" title="Masque Africain - Galerie Musée Bruno...

Caractéristiques

Ethnie :	Senoufo / Senufo
Pays d'origine :	Côte d'Ivoire
Zone de collecte :	Côte d'Ivoire, Yamoussoukro
Ancienneté présumée :	entre 1960 et 1970
Matière principale :	bois polychrome
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	très bon état
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	collecte in situ
Test laboratoire :	non testé
Hauteur, en cm :	34
Poids, en grammes :	432
Socle :	non



Certifié le 28 mars 2024