

Certificat d'authenticité

Statuette Adjamou - Dan - Libéria

Résumé On retrouve les danseurs adjamou chez les Attié, les Baoulés, les Dan. Ils sont utilisés pour la danse de protection contre la foudre (après la foudre on implore les génies pour leur demander de pardonner les erreurs commises).

Caractéristiques

Ethnie: Dan / Yacouba

Pays d'origine : Libéria

Zone de collecte : Libéria, Monrovia **Ancienneté présumée** : entre 1950 et 1960

Matière principale :boisAspect de surface :d'usageEtat apparent :très bon étatEtat de conservation :dans son jus

Appartenance : ex collection particulière Europe

Hauteur, en cm: 20
Poids, en grammes: 230
Socle: non



Certifié le 5 nov. 2025