

## Certificat d'authenticité

### Idole Venus préhistorique en pierre - Neolithique Saharien

**Résumé** Le dénominateur commun de ces pièces reste la roche. Elles sont quasiment toutes taillées dans des roches éruptives, pour lesquelles la beauté du rendu primait sur la difficulté de sculpture. En effet, si le rendu très poli de l'objet met bien en valeur l'aspect granitique et le grain...

---

#### Caractéristiques

<b>Ethnie :</b>	- Archéologie Neolithique
<b>Pays d'origine :</b>	Niger
<b>Zone de collecte :</b>	Niger, Niamey
<b>Ancienneté présumée :</b>	période néolithique
<b>Matière principale :</b>	pierre
<b>Aspect de surface :</b>	de fouilles
<b>Etat apparent :</b>	excellent, muséal
<b>Etat de conservation :</b>	dans son jus
<b>Appartenance :</b>	ex collection particulière Europe
<b>Test laboratoire :</b>	non testé
<b>Hauteur, en cm :</b>	11
<b>Poids, en grammes :</b>	391
<b>Socle :</b>	non

---



Certifié le 29 mars 2024