

Certificat d'authenticité

Alain Chatenet - Tirage photo numerote signe - Belles de jour

Résumé Belles de nuit ou belles de jour ? Une série de photos non dénuées de charmes, prises au hasard de rencontres, à Lomé au début des années 2000. Avec pudeur, Alain Chatenet joue avec les ombres accentuant encore le contraste du noir et blanc, peaux noires et éclats de soleil,...

Caractéristiques

Pays d'origine :	France
Zone de collecte :	France
Ancienneté présumée :	entre 1990 et 2000
Matière principale :	papier photographique
Etat apparent :	neuf, neuve
Format :	à choisir lors de la commande
Type de papier :	Fuji Digital Satiné 290 g/m2
Technique :	laboratoire numérique
Tirage :	10 exemplaires, numérotés, signés par l'artiste
Encadrement :	non encadré, livré roulé



Certifié le 23 avril 2024