

## Certificat d'authenticité

## Autel des Nommos en bois - Dogon - Mali

**Résumé** L'art des Dogon du Mali est l'un des plus connus parmi les oeuvres issues des cultures d'Afrique. Outre les chefs-d'oeuvre qui ont fait la renommée de l'art dogon, il existe un très grand nombre de pièces cultuelles, voire d'objets du quotidien, qui...

## Caractéristiques

Ethnie: Dogon Pays d'origine: Mali

**Zone de collecte** : Mali, Bamako **Ancienneté présumée** : entre 1970 et 1980

Matière principale : bois
Aspect de surface : d'usage
Etat apparent : très bon état
Etat de conservation : dans son jus
Appartenance : collecte in situ
Test laboratoire : non testé

Hauteur, en cm: 40
Poids, en grammes: 2433
Socle: non



Certifié le 13 nov. 2025