

Certificat d'authenticité

Autel des Nommos en bois - Dogon - Mali

Résumé L'art des Dogon du Mali est l'un des plus connus parmi les oeuvres issues des cultures d'Afrique. Outre les chefs-d'oeuvre qui ont fait la renommée de l'art dogon, il existe un très grand nombre de pièces cultuelles, voire d'objets du quotidien, qui...

Caractéristiques

Ethnie: Dogon Pays d'origine: Mali

Zone de collecte : Mali, Bamako Ancienneté présumée : circa 1950

Matière principale :boisAspect de surface :d'usage

Etat apparent :excellent, muséalEtat de conservation :dans son jusAppartenance :collecte in situ

Hauteur, en cm: 28
Poids, en grammes: 1838
Socle: non



Certifié le 10 nov. 2025