BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Effigie Lwa Serpent arc en ciel Vodun polychrome - Togo - Bénin

Résumé Le vodoun est né de la rencontre des cultes traditionnels des divinités Yoruba du Nigeria (Orisha) et des divinités Fon et Ewe du Togo . Ces représentations de Lwas Vodun sont le fruit d'un...

Caractéristiques

Ethnie :	Ewe / Ehwe
Pays d'origine :	Togo
Zone de collecte :	Togo, Lomé
Ancienneté présumée :	entre 1970 et 1980
Matière principale :	bois polychrome
Aspect de surface :	d'usage
Etat apparent :	bon état, quelques manques ou accidents
Etat de conservation :	dans son jus
Appartenance :	collecte in situ
Hauteur, en cm :	57
Socle :	non

Certifié le 10 nov. 2025