BRUNO MIGNOT
AFRICAN PRIMITIVE ART GALLERY

Certificat d'authenticité

Colon ancien - Tabwa

Résumé Au début, les colons étaient des statuettes teintes avec des teintures végétales, représentant les blancs tels que perçus par les artisans africain, à travers le filtre des canons esthétiques traditionnels. Concernant leur usage rituel ou non,...

Caractéristiques

Ethnie :	Tabwa / Batabwa
Pays d'origine :	Angola
Zone de collecte :	Angola, Luanda
Ancienneté présumée :	circa 1950
Matière principale :	bois
Etat apparent :	très bon état
Hauteur, en cm :	20
Socle :	non

Certifié le 26 sept. 2025