

Certificat d'authenticité

Autel des Nommos en bois - Dogon - Mali

Résumé L'art des Dogon du Mali est l'un des plus connus parmi les oeuvres issues des cultures d'Afrique. Outre les chefs-d'oeuvre qui ont fait la renommée de l'art...

Caractéristiques

Ethnie: Dogon Pays d'origine: Mali

Zone de collecte : Mali, Bamako **Ancienneté présumée** : entre 1950 et 1960

Matière principale :boisAspect de surface :d'usageEtat apparent :très bon étatEtat de conservation :dans son jusAppartenance :collecte in situTest laboratoire :non testé

Hauteur, en cm: 27
Poids, en grammes: 915
Socle: non



Certifié le 10 nov. 2025