

Certificat d'authenticité

Autel des Nommos en bois - Dogon - Mali

Résumé L'art des Dogon du Mali est l'un des plus connus parmi les oeuvres issues des cultures d'Afrique. Outre les chefs-d'oeuvre qui ont fait la renommée de l'art...

Caractéristiques

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Ethnie : | Dogon |
| Pays d'origine : | Mali |
| Zone de collecte : | Mali, Bamako |
| Ancienneté présumée : | entre 1950 et 1960 |
| Matière principale : | bois |
| Aspect de surface : | d'usage |
| Etat apparent : | très bon état |
| Etat de conservation : | dans son jus |
| Appartenance : | collecte in situ |
| Test laboratoire : | non testé |
| Hauteur, en cm : | 27 |
| Poids, en grammes : | 915 |
| Socle : | non |



Certifié le 4 juin 2023